

Gemeentelijk
cultuurbeleidsplan 2003-2007

Actieplan 2007



Actieplan cultuur 2007

Inhoudsopgave

1. Visie
2. Wegwijs in de doelstellingen
3. Concrete acties voor 2007

1. Visie

Uit het cultuurbeleidsplan 2003-2007:

“Bredene is een gemeente die bruist in de zomer en gedurende het hele jaar actief blijft. De gemeente vormt binnen enkele jaren een duidelijk herkenbare culturele entiteit, met oog voor wat er gebeurt in de regio. Er ontstaat een cultureel klimaat dat ruimte biedt voor groei, zowel voor de socio-culturele verenigingen als voor het individu. Volgehouden inspanningen dienen de interesse voor cultuur te verhogen en een degelijke culturele infrastructuur en kunstpatrimonium uit te bouwen. De verhoging van het cultureel aanzien leidt onder meer tot vergroting van het kwalitatief receptief cultureel aanbod.

Vanuit diverse hoek worden culturele activiteiten ontplooid. De bevolking heeft in de eigen gemeente de keuze uit een waaier aan toegankelijke culturele activiteiten. Door de aangepastheid van dit aanbod en een groeiende bekendmaking neemt een aanzienlijk deel van de bevolking actief deel aan het culturele leven. De informatiepunten, zoals de bibliotheek en het gemeenschapscentrum Sas, helpen de bevolking om bewust een selectie te maken. Inwoners, omwonenden en toeristen vinden dan ook vlot de weg naar het gediversifieerd cultureel aanbod. Ook de minder ervaren cultuurparticipanten voelen weinig drempelvrees en verrijken aanzienlijk hun culturele bagage.

Wie als amateur-kunstenaar aan de slag wil kan voor de meeste disciplines terecht in Bredene. De individuele professionele kunstenaar vindt er kanalen die bijdragen tot zijn of haar individuele ontplooiingsmogelijkheden. Vooral jongeren vinden in Bredene voldoende hulpmiddelen die hen in staat stellen zich (cultureel) te manifesteren. Een gericht beleid moet er trouwens voor zorgen dat jongeren zich niet ontheemd voelen in de eigen leefomgeving. Verhoogde aandacht voor gemeenschapsvorming bij jongeren moet een verankering van het sociaal netwerk en interesse in de directe omgeving ten goede komen.

De uitbouw van een archiefdienst en een aangepaste publiekswerking stimuleren de aandacht voor het lokaal erfgoed. De bevolking wordt er zich meer van bewust dat er patrimonium aanwezig is in de gemeente, maar ook dat dit patrimonium onder druk staat en de nodige aandacht verdient.’

2. Wegwijs in de doelstellingen

A.1 Een zo breed mogelijke laag van de plaatselijke bevolking participeert aan cultuur.

Concrete doelstellingen

- A.1.C.1 Een zo breed mogelijke laag van de lokale bevolking participeert actief aan cultuur.
- A.1.C.2 Lokale verenigingen bieden een platform waar inwoners actief kunnen participeren aan toneel, zang en muziekonderricht.
- A.1.C.3 Het gemeentebestuur biedt een platform waar inwoners actief kunnen participeren aan schilderkunst, keramiek en muziekonderricht.
- A.1.C.4 Een groeiend aantal inwoners verwerft nieuwe inzichten, vaardigheden en deskundigheden.
- A.1.C.5 Een zo breed mogelijke laag van de lokale bevolking participeert passief aan diverse vormen van cultuurspreiding.
- A.1.C.6 Via gerichte acties wordt aan kansarmen mogelijkheden geboden om zich in het cultureel leven te bewegen. Dit houdt ook het gebruik in van de bibliotheek.
- A.1.C.7 De inwoners van Bredene kunnen in de eigen gemeente terecht voor kwalitatieve cultuurspreiding.

A.2 Bredene vormt een duidelijk herkenbare culturele entiteit in de regio.

Concrete doelstellingen

- A.2.C.1 Bredene profileert zich in een toekomstige promotiestrategie rond het kwalitatief muzikaal aanbod in het algemeen en het Afro Caribbean Festival in het bijzonder.
- A.2.C.2 Het op te richten Staf Versluyscentrum heeft een duidelijke uitstraling in de regio en de hele kuststreek.
- A.2.C.3 Er wordt een kwalitatief cultureel product ontwikkeld dat bijdraagt aan de regionale uitstraling buiten het zomerseizoen.
- A.2.C.4 De gemeentelijke kunstacademie heeft een bovenlokale uitstraling.
- A.2.C.5 Het Ryckewaertshof heeft een bovenlokale uitstraling.
- A.2.C.6 Er worden samenwerkingsverbanden opgezet die leiden tot het verhogen van het kwalitatief receptief aanbod in het gemeenschapscentrum en het op te richten Staf Versluyscentrum.
- A.2.C.7 Er worden promotiekanalen opgezet die ook de onmiddellijke omgeving van Bredene bereiken.

A.3 Bredene is een gemeente die gedurende het hele jaar actief blijft.

Concrete doelstellingen

- A.3.C.1 In het op te richten Staf Versluyscentrum vinden vanaf 2006 activiteiten plaats die garant staan voor een continu en kwalitatief aanbod.
- A.3.C.2 Er worden meer activiteiten geprogrammeerd buiten het toeristisch seizoen.
- A.3.C.3 De lokale verenigingen worden ondersteund in hun werking, zodat zij gedurende een volledig jaar een degelijke werking kunnen uitbouwen.
- A.3.C.4 Er wordt gezocht naar samenwerkingsverbanden die zowel voor het gemeentebestuur als de partners een win-win situatie opleveren.

- A.3.C.5 Er wordt gezocht naar een evenwicht tussen het gemeentelijk aanbod en het aanbod door de verenigingen, met het oog op een maximalisatie van een kwalitatief aanbod.

A.4 Er wordt een nieuwe infrastructuur uitgebouwd die een extra stimulans biedt aan het cultureel en toeristisch leven in de gemeente.

Concrete doelstellingen

- A.4.C.1 Er wordt een all weather infrastructuur gebouwd op een commercieel interessant gelegen locatie.
- A.4.C.2 De nieuwe infrastructuur wordt gebruikt voor evenementen die op heden niet geprogrammeerd worden of risicovol zijn wegens weersomstandigheden.
- A.4.C.3 De inwoner en de toerist beschouwen de nieuwe infrastructuur als een eerstelijnsvoorziening voor lokale cultuurbeleving en kennismaking met cultuurproducten en culturele verenigingen.

A.5 Het sociaal weefsel van de gemeente wordt versterkt.

Concrete doelstellingen

- A.5.C.1 Het gemeentebestuur stelt op actieve wijze accommodatie ter beschikking van verenigingen en particulieren.
- A.5.C.2 Er zijn vanzelfsprekende contacten tussen de jongeren van onze gemeente. Zij beschikken hiertoe het hele jaar door over aangename en goed aangepaste ontmoetingsplaatsen (cfr. jeugdwerkbeleidsplan 2002-2004).
- A.5.C.3 De nieuwe inwoners worden informatiekanaalen aangeboden die hen in staat stellen om te participeren aan het openbaar en cultureel leven.
- A.5.C.4 Het gemeentebestuur biedt ook aan niet-erkende verenigingen of particulieren logistieke ondersteuning voor activiteiten die het sociaal weefsel versterken.
- A.5.C.5. De cultuurdienst organiseert een laagdrempelig cultuur-kunstproject in de wijk Sas

A.6 Er komt een grotere samenwerking tussen diverse actoren uit het socio-cultureel veld.

Concrete doelstellingen

- A.6.C.1 Socio-culturele verenigingen bouwen projectmatig samenwerkingsverbanden uit met het gemeentebestuur, de culturele raad en elkaar.

A.7 De aandacht voor lokaal cultureel erfgoed verhoogt.

Concrete doelstellingen

- A.7.C.1 Een groter deel van de bevolking is actief bezig met lokaal cultureel erfgoed in de vrije tijd.
- A.7.C.2 Door de archiefdienst wordt een publiekswerking opgestart die stimulansen geeft aan de interesse voor lokaal erfgoed.
- A.7.C.3 Het gemeentebestuur ondersteunt initiatieven die het lokaal erfgoed in de kijker willen plaatsen.

A.8 De socio-culturele verenigingen hebben in Bredene de mogelijkheid om hun eigen doelstellingen te verwezenlijken.

Concrete doelstellingen

- A.8.C.1 De socio-culturele verenigingen vertonen ambitie en worden gesteund door het gemeentebestuur om deze ambitie waar te maken.
- A.8.C.2 De logistieke en materiële ondersteuning aan verenigingen wordt uitgebreid.
- A.8.C.3 De socio-culturele verenigingen kunnen beschikken over gemeentelijke informatiekanalen.
- A.8.C.4 Een aangepaste infrastructuur zorgt ervoor dat accommodatie geen rem zet op de ambities van de verenigingen.

A.9 De bibliotheek vormt een performante instelling die actief bijdraagt aan het culturele leven in de gemeente.

Concrete doelstellingen

- A.9.C.1 De bibliotheek ontplooit zowel in eigen huis als op locatie culturele activiteiten (cfr. bibliotheekbeleidsplan 2003-2007).
- A.9.C.2 De bibliotheek streeft naar kwaliteitszorg en samenwerking (cfr. bibliotheekbeleidsplan 2003-2007).
- A.9.C.3 De bibliotheek stelt zich op als actieve partner naar het gehele culturele veld binnen en buiten de gemeente (cfr. bibliotheekbeleidsplan 2003-2007).

A.10 Kunst is op diverse locaties zichtbaar in het straatbeeld.

Concrete doelstellingen

- A.10.C.1 Er wordt een project beeldende kunst uitgewerkt dat meer kunst in het straatbeeld moet brengen (cfr. algemeen beleidsplan 2001-2006).
- A.10.C.2 Gerichte samenwerkingsverbanden tussen het gemeenschapscentrum Sas, het op te richten Staf Versluys-centrum en musea moet het receptief kunstaanbod verhogen.

A.11 De individuele kunstenaar vindt in Bredene de middelen en de kanalen om zijn verwezenlijkingen aan het publiek kenbaar te maken.

Concrete doelstellingen

- A.11.C.1 De individuele Bredense kunstenaar is goed geïnformeerd over de mogelijkheid tot het aanvragen van expositieruimte in het gemeenschapscentrum.
- A.11.C.2 Er bestaat regionale belangstelling om in Bredene te exposeren in het gemeenschapscentrum.
- A.11.C.3 Door middel van kunstwedstrijden vindt de individuele kunstenaar partners in Bredene om zijn werk kenbaar te maken.

A.12 De burger beschouwt de bibliotheek als eerstelijnsvoorziening voor lokale cultuurbeleving en kennismaking met cultuurproducten en culturele verenigingen.

Concrete doelstellingen

- A.12.C.1 Elke burger vindt in toenemende mate in de bibliotheek informatie over het culturele aanbod in al zijn aspecten (cfr. bibliotheekbeleidsplan 2003-2007).
- A.12.C.2 De burger beschouwt de bibliotheek in toenemende mate als centraal punt om zich te informeren over het lokaal en regionaal cultureel aanbod (cfr. bibliotheekbeleidsplan 2003-2007).

A.13 De bevolking is in toenemende mate op de hoogte van het cultureel aanbod. De bestaande culturele infrastructuur is bekend bij grote delen van de bevolking en vlot bereikbaar.

Concrete doelstellingen

- A.13.C.1 De bestaande communicatiekanalen worden geoptimaliseerd en uitgebreid.
- A.13.C.2 De bezoeker vindt vlot de weg naar het gemeenschapscentrum Sas en het heemkundig museum.
- A.13.C.3 Er wordt gezocht naar geëigende middelen om de bekendheid en de bereikbaarheid van de culturele infrastructuur te verhogen.

A.14 De kaart van het lokaal cultureel leven wordt verder aangevuld met beleidsrelevante gegevens.

Concrete doelstellingen

- A.14.C.1 De bevolking is blijvend geïnteresseerd in lokaal cultuurbeleid en heeft kanalen ter beschikking om zijn mening hierover kenbaar te maken.
- A.14.C.2 Er worden structurele gegevens verzameld over het niet-gesubsidieerd cultureel aanbod.
- A.14.C.3 Er worden bijkomende gegevens verzameld over de niet-gemeentelijke culturele infrastructuur.
- A.14.C.4 Er wordt in 2003 een nulmeting verricht met betrekking tot het cultureel aanbod.

3. Concrete acties voor 2007

A.1 Een zo breed mogelijke laag van de plaatselijke bevolking participeert aan cultuur.

Concrete Acties

- De dienst cultuur zal in 2007 een aantal bijzondere programmaties voorzien waarbij de lokale verenigingen en lokale actoren betrokken zijn: kunsthappening in augustus, Griekse avond in mei.
- De programmatie van het schooltheater in het Staf Versluyscentrum wordt uitgebreid en geprofessionaliseerd (per graad een aparte voorstelling, aandacht voor goede lesmappen, minder leerlingen per voorstelling).
- De tentoonstellingsprogrammatie wordt uitgebreid, ook in de breedte (zomerse kunsttentoonstelling en thematentoonstelling 'Bredene campinggemeente' in de paasvakantie).

A.2 Bredene vormt een duidelijk herkenbare culturele entiteit in de regio.

Concrete Acties

- Realiseren door de vrijetijdsdiensten van de gemeente van een kwaliteitsvolle programmatie in het Staf Versluyscentrum op het vlak van familietheater, theater, muziek, film, variété, tentoonstellingen en hiermee een regionale, zelfs bovenlokale uitstraling waarmaken.
- Realiseren van een kwaliteitsvolle tentoonstellingsprogrammatie in het Anto Diez-centrum en hiermee een regionale uitstraling realiseren via de werkgroep kunstenbeleid van de culturele raad.
- Cultuurdienst bouwt Arnoevoo (wedstrijdgebeuren en tentoonstellingen) verder uit tot een belangrijk evenement met bovenlokale uitstraling middels het verhogen van de prijzenpot, het opvoeren van de promotie en het verbeteren van de inhoudelijke uitwerking van de tentoonstellingen.

A.3 Bredene is een gemeente die gedurende het hele jaar actief blijft.

Concrete Acties

- Het Staf Versluyscentrum werkt samen met derden-partners om een zomerprogrammatie te realiseren binnen de infrastructuur van het Staf Versluyscentrum (Comedy Summer-programma).
- Cultuurdienst realiseert een kwaliteitsvol, vernieuwd cultureel programma op de feestdagen van 11 en 21 juli.
- Cultuurdienst realiseert een
- Toeristische dienst zorgt voor een opwaardering en een uitbreiding van zijn zomerprogramma: Afro-Caribbean en Grieks Zomerfeest, met veel aandacht voor het nieuwe 'Theaterboulevard'-project.

A.4 Er wordt een nieuwe infrastructuur uitgebouwd die een extra stimulans biedt aan het cultureel en toeristisch leven in de gemeente.

Concrete Acties

- De uitwerking van de programmatie in het Staf Versluyscentrum moet verbeterd worden: nummering zitjes, eenduidig prijsbeleid, nog meer evenwicht in de te boeken producties, verbetering promotiecampagnes (draaiboeken).

A.5 Het sociaal weefsel van de gemeente wordt versterkt.

Concrete Acties

- De culturele raad werkt, in samenwerking met de cultuurdienst, het idee van een verenigingsbeurs in maart 2008 verder uit.
- Cultuurdienst en culturele raad bekijken de mogelijkheid om de cultuurkaart Middenkust opnieuw in te voeren.

A.6 Er komt een grotere samenwerking tussen diverse actoren uit het socio-cultureel veld.

Concrete Acties

- Cultuurdienst richt een overlegplatform 'vrije tijd' op binnen de gemeente.
- Cultuurdienst ondersteunt initiatieven vanuit de culturele raad (bijv. korenontmoeting)

A.7 De aandacht voor lokaal cultureel erfgoed verhoogt.

Concrete Acties

- Cultuurdienst stapt in een samenwerkingsverband met Stad Oostende betreffende het uitwerken van een archeologische fietsroute, waarbij de beide heemkringen ook betrokken zijn.
- Cultuurdienst realiseert een erfgoedtentoonstelling 'Bredene campinggemeente, vroeger en nu'

A.8 De socio-culturele verenigingen hebben in Bredene de mogelijkheid om hun eigen doelstellingen te verwezenlijken.

Concrete Acties

- De nieuwe culturele raad blijft een belangrijke spreekbuis van, voor en met de socio-culturele verenigingen.
- Binnen de culturele raad wordt gewerkt aan een verenigingsbeurs in maart 2008.
- De culturele raad onderzoekt een eventuele modernisering van het erkennings- en subsidiëringsreglement van de socio-culturele verenigingen.

A.9 De bibliotheek vormt een performante instelling die actief bijdraagt aan het culturele leven in de gemeente.

Concrete Acties

- Zie actieplan bibliotheek.

A.10 Kunst is op diverse locaties zichtbaar in het straatbeeld.

Concrete Acties

- geen acties in 2007

A.11 De individuele kunstenaar vindt in Bredene de middelen en de kanalen om zijn verwezenlijkingen aan het publiek kenbaar te maken.

Concrete Acties

- Cultuurdienst bouwt, samen met de werkgroep kunstenbeleid, een goede 'Buren bij kunstenaars' uit.
- Cultuurdienst beheert de lijst van Bredense kunstenaars en betreft iedereen bij alle initiatieven die genomen worden.
- Cultuurdienst bouwt een kwaliteitsvolle tentoonstellingsprogrammatie uit in het Staf Versluyscentrum, het gemeentehuis en het Anto Diez-centrum in nauwe samenwerking met de werkgroep kunstenbeleid.
- Cultuurdienst moderniseert het concept van de kinderschilderijwedstrijd.
- Cultuurdienst organiseert een kunsthappening in het Anto Diez-centrum in augustus.
- Cultuurdienst bouwt Arnoevoe verder uit.

A.12 De burger beschouwt de bibliotheek als eerstelijnsvoorziening voor lokale cultuurbeleving en kennismaking met cultuurproducten en culturele verenigingen.

Concrete Acties

- Zie actieplan bibliotheek.

A.13 De bevolking is in toenemende mate op de hoogte van het cultureel aanbod. De bestaande culturele infrastructuur is bekend bij grote delen van de bevolking en vlot bereikbaar.

Concrete Acties

- Het programmaboekje Staf Versluyscentrum wordt geprofessionaliseerd.
- Cultuurdienst gaat verder met het intensief uitbouwen van een e-mailbestand.
- Cultuurkaart Middenkust kan bij herinvoering een belangrijke verbetering zijn op dit vlak.

A.14 De kaart van het lokaal cultureel leven wordt verder aangevuld met beleidsrelevante gegevens.

Concrete Acties

- Naar aanleiding van de opmaak van het cultuurbeleidsplan 2008-2013 wordt de vroegere omgevingsanalyse geupdated.
- Naar aanleiding van de opmaak van het cultuurbeleidsplan 2008-2013 wordt een SWOT-analyse gemaakt van het lokale culturele werkveld.
- In het strategisch beleidsplan van de gemeente wordt ruime aandacht besteed aan de sector 'vrije tijd' op basis van teksten vanuit de cultuurdienst.